**Консультация для педагогов**

***Игры на развитие сенсорных способностей***

 Сенсорные способности - это чувства: слух, зрение, осязание, обоняние: когда, например психологи, воспитатели говорят о необходимости развития сенсорных способностей, многие сразу думают, что это сила слуха, острота зрения, и т.д. Но на самом деле речь идёт совсем о другом.

 Возьмём, например, глаз - ведь это не просто оптический инструмент. Сетчатка глаза соединена с мозгом, да и сама есть как бы маленький фрагмент мозга. Хорошо видеть - это во многом: умно, точно видеть, чётко распознавать увиденное. И точно так же осязать - значит хорошо распознавать тактильные ощущения, чётко их вспоминать в нужный момент. Многие психологи считают, осязание - основное чувство. Кожа, как было доказано, не только чувствует тепло, боль, разные прикосновения, будь это тепло, или злоба, а ещё «видит» свет. Только чтобы это получилось, нужно постараться и потренироваться, поток этих ощущений почти неуловим.

 А слышать - это прежде всего умно слышать, уметь распознать то, что услышал, запоминать услышанное.

 Но дело даже не в том, чтобы развивать у ребёнка необычные способности, существеннее - развивать сенсорные способности, чтобы ребёнок не отставал во всех сферах деятельности.

 Есть не мало игр, порой может странные, но помогающие тренировать например: зрительную память.

* Игра **«Что изменилось?»** (подгруппа детей в комнате внимательно рассматривают вещи, запоминая, что где лежит, один выходит, другие играющие перекладывают любую вещь в другое место. Вышедший входит, и пытается угадать, что изменилось).
* Игра **«Что я написал?»** тренирует тактильную чувствительность, и сразу происходит отгадывание может букв, а может цифр: (на спине пальцем написать букву, цифру, нарисовать квадрат, круг, если всё угадано, игроки меняются местами).
* Знакомая всем с детства игра **«Глухой телефон».**
* Игра **«Письмо на ладони»** - передаётся буква, написанная на ладони.
* Игра **«Барабанщик»** - развивает чувство ритма.
* Игра **«Гном»** - учит отыскивать предметы на ощупь, аналогичная игра **«Чудесный мешочек».**

Очень интересная игра для ориентировки в пространстве, умению запоминать «маршрут», сосредотачиваться - **«Если бы я ничего не видел»,** **«Разведка».**

* Игра **«Ходули»** - лучшая тренировка чувства равновесия, а тот, кто хорошо держит равновесие, того невозможно выбить из седла и в жизни.
* Игры для развития меткости **«Салки с мячом»**, **«Вышибалы»**, **«Лапта»**, **«Школа мяча»**, и др.

 Дети любят игры, им важность развития сенсорных способностей подсказывает сама природа.