

МАДОУ НТГО детский сад «Ёлочка»

Проект
по профориентации дошкольников
«Творческие профессии учреждений культуры»

Подготовила:
музыкальный руководитель ВКК
Максимова А. Н.

Вид проекта:

Творческий, познавательный, среднесрочный

Актуальность

**Необходимо формировать доступные возрасту представления о различных творческих профессиях работников учреждений культуры.
Давать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности руководителей различных кружков самодеятельности через практическую деятельность.**

Образовательная область:

«Художественно-эстетическое развитие»

Тип:

Непосредственная образовательная деятельность

Интеграция ОО:

**«Познавательное развитие»,
«Речевое развитие»,
«Социально – коммуникативное»,
«Физическое».**

Цель:

Обогащение представлений детей о труде людей творческих профессий в сфере учреждений культуры.

Задачи:

- 1. Познакомить детей дошкольного возраста с профессиями учреждений культуры.**
- 2. Систематизировать и закреплять знания детей о различных творческих профессиях.**
- 4. Развивать желание проявлять себя в различных видах деятельности – пении, хореографии, игре на музыкальных инструментах и др.**
- 5. Способствовать развитию инициативы и творческой активности.**
- 6. Воспитывать любовь к музыкальному и хореографическому искусству.**
- 7. Воспитывать положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира.**
- 8. Заинтересовать детей профессией культработника.**

Участники проекта:

Дети, музыкальный руководитель, воспитатели, родители.

Методы и приёмы:

наглядные,

словесные,

практические,

объяснительно-иллюстративные,

игровые.



Инновационные приёмы работы с дошкольниками

- **показ обучающих фильмов и мультфильмов;**
- **использование интерактивных музыкально-дидактических игр;**
- **тематические презентации;**
- **рассматривание иллюстраций и видеосюжетов по данной теме.**

Здоровьесберегающие технологии

**Дыхательная гимнастика,
артикуляционная гимнастика,
игровой массаж,
пальчиковая гимнастика,
релаксация,
песенки-распевки,
логоритмика.**

Формы работы

Беседа

Игровая деятельность

Экскурсия

Разучивание музыкального репертуара – песни, танцы, игры

Игра на детских музыкальных и шумовых инструментах

Здоровьесберегающие технологии

Утренники «Здравствуй, осень», «День матери», Новогодние утренники.



Этапы работы над проектом

I этап: Поисковый

Составление плана.

II этап: Аналитический

Анализ собранной информации.

Принятие решений.

Формы проведения работы с детьми .

III этап: Практический

Проведение НОД по теме.

Проведение музыкально-дидактических, сюжетно-ролевых игр.

Использование ИКТ для показа детям презентаций; интерактивных музыкально-дидактических игр;

Обобщение и систематизация полученных знаний;

Фиксирование результатов полученных знаний
(фотография, видео);

Проведение утренников, развлечений.

The background features a vibrant sunburst pattern with rays emanating from the center, transitioning from a deep red at the bottom to a bright yellow at the top. The entire scene is filled with numerous white, multi-pointed stars of varying sizes. In the upper right corner, two balloons are visible: a red one and a blue one, both decorated with white stars. The text is centered on the image.

Ожидаемый результат

Реализация данного проекта предполагает пробуждение у детей интереса к творческим профессиям культуры и искусства - хореограф, вокалист, актёр, звукооператор, и другие.

Взаимодействие с воспитателями

Разучивание с детьми стихов, песен, танцев, игр.

Загадывание загадок на музыкальную тематику.

Использование музыкального материала в самостоятельной деятельности детей.

Слушание и просмотр трансляций выступлений танцевальных, хоровых, театральных коллективов, народного, симфонического, эстрадного оркестров.

Взаимодействие с родителями

Экскурсия в клуб им. Артёма.

Изготовление пособий, шумовых инструментов.

Просмотр телепередач на художественно-музыкальную тематику.

Индивидуальные беседы об обучении детей в школах искусств, музыкальных школах, творческих профессиях.

КЛУБ им. АРТЁМА



Централизованная сельская клубная система

- 1. Заведующая культурно-массовым отделом**
- 2. Методист**
- 3. Художественный руководитель**
- 4. Культорганизаторы**
- 5. Звукооператоры**
- 6. Руководители клубных объединений (хореография, вокал, театр и др.)**

Экскурсия с детьми подготовительной группы в клуб им. Артёма



Экскурсию проводила заведующая клуба Н. А. Мишукова



Культурорганизатор Олег Кондратович



Вокальный коллектив «Славица» - руководитель заведующая культурно-массовым отделом Винокурова Н. А.



**Выступление
на Областном конкурсе
«Играй, гармонь», фестивалях народного
творчества.**



Хореографический коллектив «АйСТИ»



Костюмерная



Коллектив клуба им. Артёма



Профессия – хореограф



История профессии хореографа



Хореограф - сегодня



Виды танцев



Образование

Школа искусств (допрофессиональная подготовка).

Колледж искусств и культуры.

Институт (академия) искусств культуры.

**Академия русского балета имени А.Я. Вагановой
в Санкт-Петербурге.**

**Московская государственная академия
хореографии.**



Где может работать специалист творческой профессии –хореограф?

1. Преподавательская деятельность;
2. Детский сад, школа;
3. Дом детского творчества
4. Клуб, Дом культуры,
5. Исполнительская деятельность на концертах;
6. Шоу-бизнес,
7. Филармония
8. Музыкальный театр. и т.д.



Бывшие воспитанницы детского сада «Ёлочка»



Воспитанницы детского сада «Ёлочка»



Основная цель

**на музыкальных занятиях ритмическими движениями —
всестороннее развитие ребенка, развитие музыкальности и ритма, формирование
творческих способностей и развитие индивидуальных качеств ребенка средствами
музыки и ритмических движений.**

Задачи:

- 1. Развитие музыкального слуха, ритма, памяти.
Развитие кругозора и познавательного интереса к искусству.**
- 2. Развитие умения работать в коллективе, развивать творческий потенциал ребенка и
самовыражение через танец.**
- 3. Развитие двигательных качеств и умений координировать движения.**
- 4. Развитие гибкости, ловкости, точности, пластичности, силы, формирование осанки
и красивой походки.**
- 5. Развитие способностей фантазии и импровизации и умение выражать эмоции в
мимике и пантомиме.**

Здоровьесберегающие технологии



ИКТ-технологии на музыкальном занятии





Музыкально-дидактические игры



«Длинные и короткие звуки»



«Творческие профессии»



Пособие «Виды танцев»



«Музыкальные профессии»

Сюжетно-ролевые игры



«Я - певица»



«Украсим ёлочку и
встанем в хоровод»



«Я играю и пою –
у нас весело в дому!»

Музыкально-ритмическая деятельность на музыкальных занятиях



Музыкальная деятельность детей



Развлечение «Здравствуй, осень»



Утренники «День матери»



Новогодние утренники



Взаимодействие с педагогами



Взаимодействие с родителями





Из проделанной работы по ознакомлению детей с творческими профессиями клубных учреждений можно сделать вывод, что дети прониклись данной темой, у многих появилось желание заниматься музыкой, некоторые захотели быть певцами, хореографами, выступать на сцене.

Спасибо за внимание!

